Nº2368

Disney

ZÉ CARIOCA

www.disney.com.br

www.abriljovem.com.br

Abril

ZUPA

RS 2,95

ISSN 01043404

9 770104 340005 02368>

Nº2368

Disney

ZÉ CARIOCA

www.disney.com.br

www.abriljovem.com.br

Abril

RS 2,95

ISSN 01043404

9 770104 340005 02368>

Walt Disney World
Resort na Flórida

Promoção Volta às aulas*

Concorra a Cursos de Inglês
e memórias inesquecíveis em

Walt Disney World
Resort na Flórida

©Disney

É só

COMPRAR
PRODUTOS
VOLTA ÀS AULAS DISNEY*

CADASTRAR
O CÓDIGO NO SITE
WWW.DISNEY.COM.BR/VOLTAASAULAS

E CONCORRER
A CURSOS DE INGLÊS EM
WALT DISNEY WORLD RESORT

www.disney.com.br/voltaasaulas

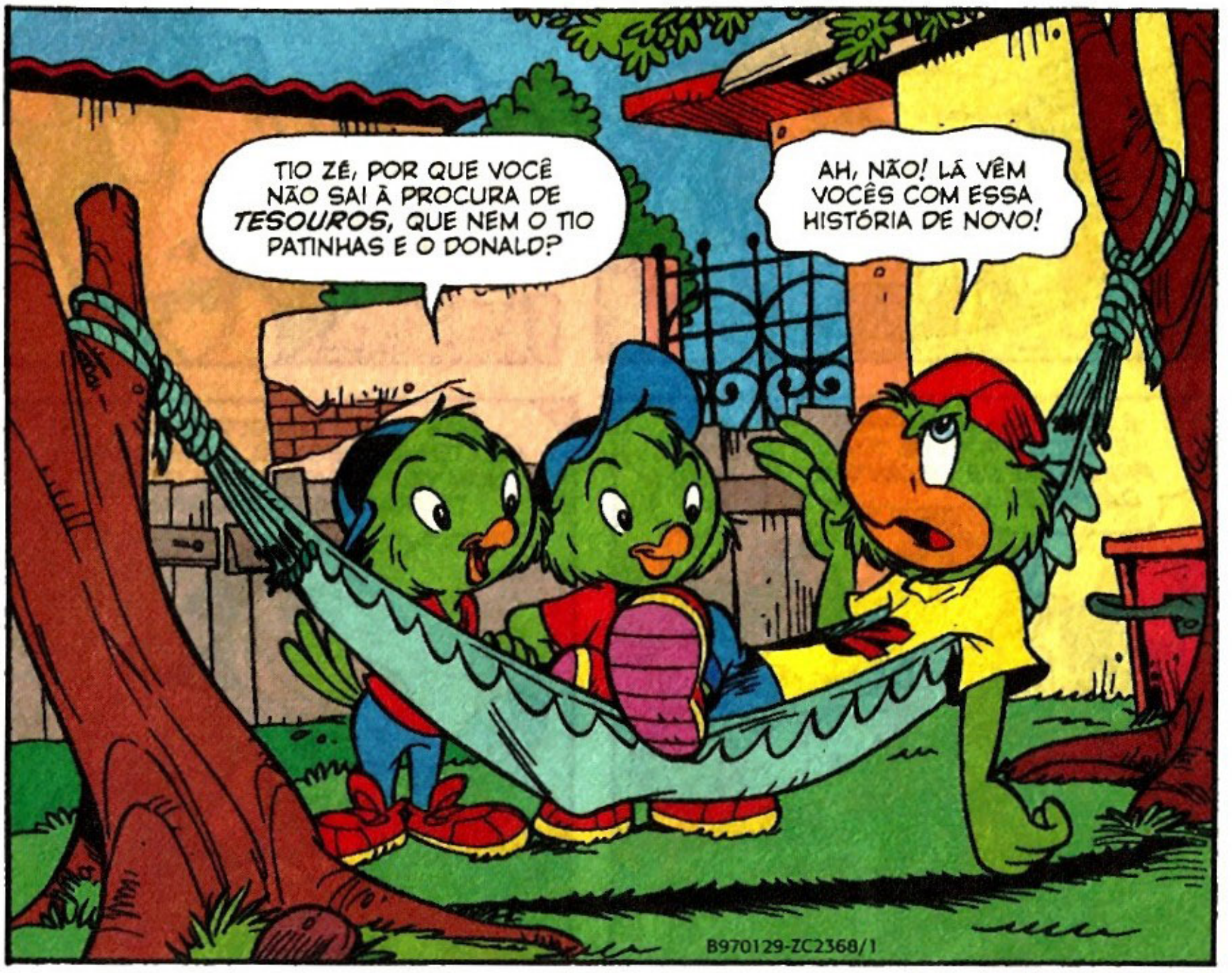
* Promoção válida apenas para os produtos licenciados participantes, no período de 02/01/2012 a 15/03/2012. Data da apuração dos resultados: 17/03/2012. Certificado de autorização CAIXA nº 1-1578/2011. Consulte o regulamento completo no site www.disney.com.br/voltaasaulas

WWW.AGIBITECA.COM.BR

Walt Disney

Zé Carioca

O TESOURO DE MOO-LEHZA



Publicada originalmente em 1998.

Roteiro: ARTHUR FARIA JR. • Desenhos: PAULO BORGES • Arte-Final: JOSÉ WILSON MAGALHÃES • Cores e Letras: LUA AZUL

QUEM É VOCÊ?

JOJÔ, AO SEU DISPOR! SOU O MELHOR AMIGO DO TIO DE VOCÊS!

HUMPF!

ELE NÃO PESQUISA LIVROS EM BIBLIOTECAS EMPOEIRADAS PORQUE TEM *PREGUIÇA DE LER!* IH, IH!

NÃO É VERDADE! EU...

E NÃO VIAJA A LUGARES EXÓTICOS PORQUE TEM *PREGUIÇA DE LEVANTAR DA REDE!*

NÃO TENHO, NÃO! EU...

MAS VOCÊS TÊM SORTE! *EU* NÃO TENHO PREGUIÇA E DESCOBRI, NUM VELHO LIVRO, DICAS DE UM TESOURO MUITO VALIOSO!

SÓ PRECISO DE DOIS GAROTOS FORTES E AVENTUREIROS!

NÓS DOIS!

?

LEGAL! DE *AVIÃO*, ESTAREMOS LÁ EM POUCAS HORAS!

PODEMOS IR, TIO ZÉ?

PODEM... SE ELE ARRANJAR UM AVIÃO *DE VERDADE!*
ENTÃO VAMOS!

POSSO IR TAMBÉM? SÓ PRA DESEJAR BOA VIAGEM E DAR TCHAUZINHO?
CLARO!

EI, NESTOR! VENHA COMIGO SE DESPEDIR DOS MENINOS!
POR QUÊ? ELES VÃO VIAJAR?
ENTREM! ENTREM!

ONDE VOCÊ *ROUBOU* ESTE VEÍCULO?
MEU PRIMO JUJUCA VENDE CARROS USADOS E ME EMPRESTOU ESTE!

SOU DE UMA FAMÍLIA BEM GRANDE DE PRIMOS, PRIMAS, TIAS, TIOS...
TÁ, TÁ!
AEROPORTO

MAS PODE PARAR COM A PALHAÇADA! DUVIDO QUE VOCÊ TENHA UM AVIÃO!

CERTO! QUEM TEM É O MEU *TIO JOJILDO*, QUE PILOTA UM CARGUEIRO!

OI, SOBRINHO!

VOCÊ DISSE QUE, SE ELE ARRANJASSE UM AVIÃO DE VERDADE, A GENTE PODIA IR!

MAS...

PRONTO! O TIO LEVA A GENTE PRO NOSSO DESTINO, QUE FICA NO MEIO DO CAMINHO DELE!

MAS...

NÃO VAI VOLTAR ATRÁS, VAI?

É SÓ UMA VOLTINHA DE AVIÃO, APOSTO!

DEPOIS ELES VOLTAM E OS MENINOS FICAM COM *CARA DE TACHO!* É ISSO!

PODEM IR!

SÓ QUE EU QUERO IR JUNTO!

SEMPRE CABE MAIS UM!

QUAL É, NESTOR?

SEMPRE ME EMOCIONO EM DESPEDIDAS! ≠CHUIF!≠

ENTÃO VENHA TAMBÉM!

NÃO GOSTO DE AVIÕES! SÃO MAIS PESADOS QUE O AR!

AH, PARE COM ISSO!

JÁ?!

LÁ VAMOS NÓS!

VRUUMMM!

PÓIM!

PRA ONDE É QUE A GENTE VAI?

NÃO CONTEI, NÃO?

GAHHH!

PRA ESTA MATA FECHADA A OESTE! É LÁ QUE ESTÁ O TESOURO!

ENTÃO TÁ!

UAU! ESSE MAPA DO TESOURO TAMBÉM É DE VERDADE?

SIM! EU MESMO DESENHEI!

HUMPF! DESENHADO NUM PEDAÇO DE *PAPEL DE PÃO!* É RIDÍCULO!

GAHHH!

UMA HORA DEPOIS...

VOILÀ! CHEGAMOS!

EI! AQUI NÃO PARECE O RIO DE JANEIRO!

NÃO MESMO! ESTAMOS SOBRE A TAL MATA FECHADA DE QUE FALEI! TOMEM!

PARAQUEDAS?!

PROÍBO QUALQUER UM DE PULAR DESTE AVIÃO!

NÃO VAMOS PULAR! VAMOS SER *DESPE-JADOS!*

CLANG

ESTA É A ÚNICA MANEIRA DE SOLTAR A CARGA!

AHH!

OBAAA!

VOCÊ É MALUCO! TODOS VOCÊS SÃO MALUCOS! *EU* SOU MALUCO!

GAHH!

POUCO DEPOIS...

CADÊ TODO MUNDO? APOSTO QUE OS MENINOS ESTÃO EM APUROS! TADINHOS!

AHÃ! OS MENINOS ESTÃO FAZENDO SINAIS DE FUMAÇA PRA MIM!

MAS E SE FOREM *NATIVOS FEROZES?*

MEUS SOBRINHOS PODEM ESTAR *APRISIONADOS!* VOU LÁ, SALVO ELES E DEPOIS DESMAIO DE MEDO! *GRR...*

LARGUEM MEUS MENINOS, SEUS...

OI, TIO ZÉ! POR QUE DEMOROU?

O CAFÉ JÁ ESTÁ PRONTO!

GAHH!

EU... EU... ONDE ARRANJARAM ESSA MORDOMIA TODA?

MATERIAL DE ACAMPAMENTO!

O TIO ME EMPRESTOU!

NÃO DIGA!

TODOS ALIMENTADOS E DISPOSTOS? A *CIDADE PERDIDA* FICA A POUCOS QUILÔMETROS DAQUI... INDO POR ALI!

?

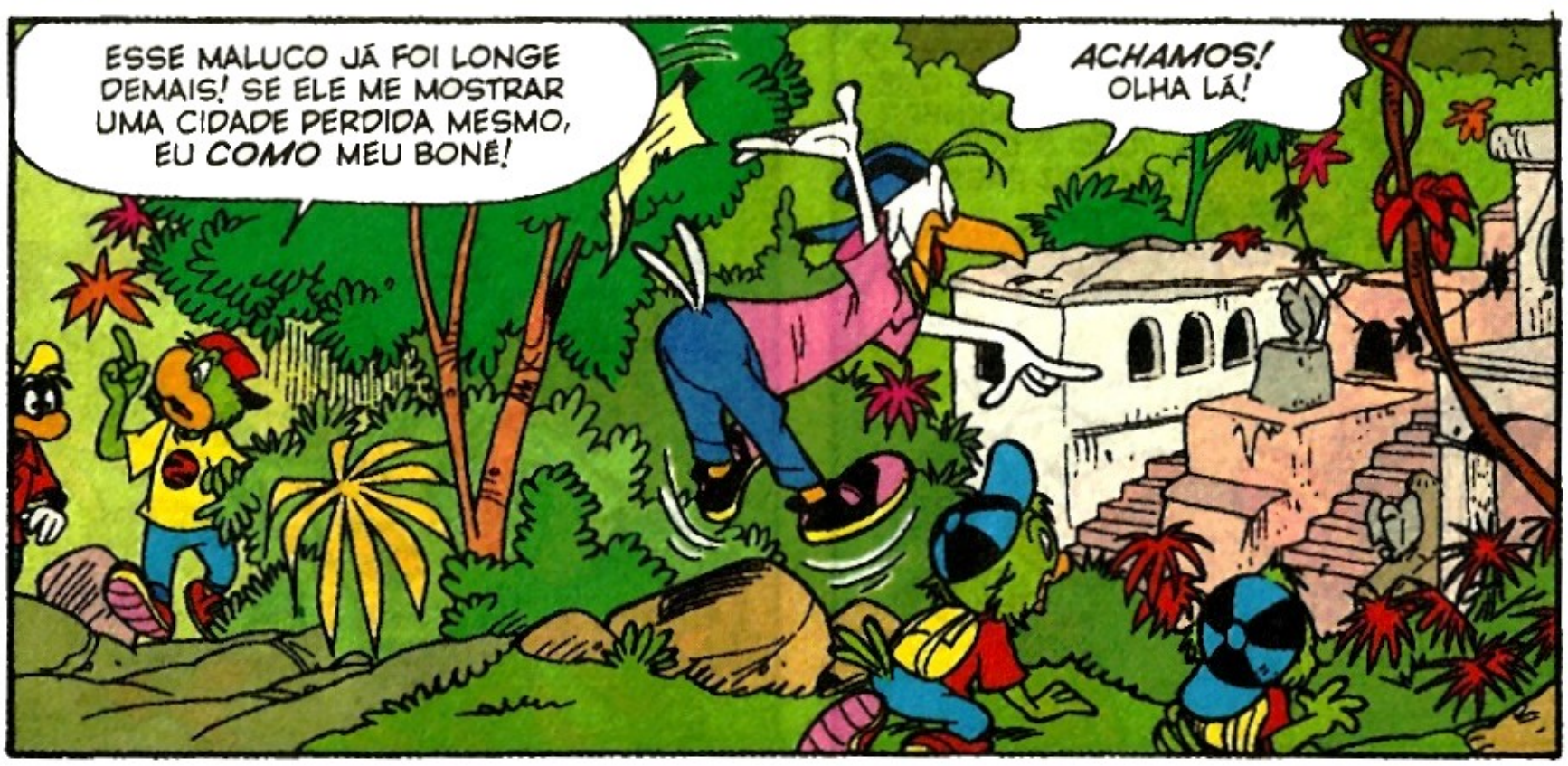
OU MELHOR...

PRA CÁ! O MAPA ESTAVA DE CABEÇA PRA BAIXO!
VOCÊ SABE TUDO, JOJÔ!

NESTOR, DIZ QUE EU ESTOU SONHANDO E QUE, NO FIM DA HISTÓRIA, EU VOU ACORDAR!
GAHHH!

JÁ ESTAMOS NO CHÃO FAZ UMA HORA, CARA! ACORDA!
HÃ?
TLEC! TLEC!

LEGAL ESTE PASSEIO! MAS AGORA EU QUERO VOLTAR PRA CASA!
EU TAMBÉM!


ESSE MALUCO JÁ FOI LONGE DEMAIS! SE ELE ME MOSTRAR UMA CIDADE PERDIDA MESMO, EU COMO MEU BONÉ!
ACHAMOS! OLHA LÁ!

VOCÊ VAI MESMO COMER O BONÉ?

ESTÁ GOSTOSO! *GRRR!*

NHAC! NHAC!

SEGUNDO OS LIVROS, ESTA É A CIDADE DE *MOO-LEHZA*, DA CIVILIZAÇÃO DE *PREE-GUIHÇA!*

DIZEM QUE OS PREE-GUIHCENSES GUARDARAM UM PRECIOSO TESOURO EM ALGUM LOCAL AQUI!

AH, É... O *TESOURO!*

SEMPRE ACREDITEI EM VOCÊ, JOJÔ VELHO DE GUERRA! E AÍ?

ZUP!

O QUÊ?

CADÊ O *BENDITO TESOURO*, QUE VAI COMPENSAR TUDO O QUE VOCÊ ME FEZ PASSAR?!

AH, ISSO!

ISSO EU NÃO SEI! SE SOUBESSE, JÁ TERIA VINDO PEGAR HÁ MUITO TEMPO!

PROCUREM!

MAIS TARDE...

NADA! SÓ PEDRA, MATO E INSETOS!

EU SABIA!

TUDO ENROLAÇÃO! PERDA DE TEMPO!

HUM... PROCURAMOS EM TODOS OS *ESCONDERIJOS* POSSÍVEIS...

MAS ACHO QUE OS CIDADÃOS DE MOO-LEHZA NÃO IAM SE DAR A TANTO *TRABALHO!* O TESOURO PODE ESTAR... BEM À VISTA!

?

AH, CLARO! ELES COLOCARAM O TESOURO EM CIMA DE UMA PEDRA E O MATO TOMOU CONTA! *AH, AH!*

ACERTOU, TIO ZÉ! OLHA UMA *ARCA* AQUI!

?!

É MINHA! NINGUÉM TASCA, EU VI PRIMEIRO!

VAAP!

TODOS NÓS MERECEMOS UMA PARTE, NÉ, ZÉ?

ESTÁ BEM... UM *DIAMANTE* PRA CADA UM... O RESTO É PRA MIM!

DROGA! NÃO QUER ABRIR! ESTÁ TRANCADA À CHAVE!

CHAVE? AH...

TAC!

ENTÃO ISTO AQUI QUE EU ACHEI É UMA CHAVE! PENSEI QUE FOSSE UM SACA-ROLHA!

OU ENTÃO UMA CHAVE DE FENDA! OU...

PASSA ISSO PRA CÁ!

QUE COISA! TOME!

FLIP!

CROC!

VAP!

NHAC!

CROC!

SEU *DESASTRADO!* AGORA VOU TER QUE CORRER A MATA INTEIRA PRA PEGAR ESSE PÁSSARO!

EU AJUDO!

O ZÉ É SEMPRE DESESPERADO ASSIM?

SÓ QUANDO TEM DINHEIRO NA JOGADA!

NUNCA... ÷PUF!÷ VAMOS CONSEGUIR ALCANÇAR A CHAVE!

CALMA! VOU JOGAR UMA PEDRA!

CROOOC!

TUM!

ZUP!

BELEZA, NESTOR! A CHAVE CAIU ALI!

AGORA É SÓ PEGAR!

÷GLUP!÷ PEGUE VOCÊ!

VAI DEVAGARINHO! SE ELA ACORDAR, EU DOU COM ISTO NA CACHOLA DELA!

PEGUEI!

LEGAL! VAMOS EMBORA DE FININHO!

X!! TINHA MAIS UMA NO MEIO DO CAMINHO!

?

FZZZT!

CRUNCH!

UMA SÓ? ACORDAMOS A *FAMÍLIA TODA!*

FZT!

FZZT!

SEBO NAS CANELAS!

FZZT!

NHAC!

FZZT!

FZZT!

MAIS TARDE...

CONSEGUIMOS! PUF! AQUI ESTÁ A CHAVE!

NEM PRECISAVA!

ONDE EU ACHEI ESSA, TINHA UMA *DUPLICATA!* VOCÊS SAÍRAM TÃO DEPRESSA QUE NÃO DEU PRA AVISAR!

JÁ DESTRANQUEI A ARCA! VOCÊ TERÁ A HONRA DE ABRIR!

EU... AH!

O QUE TEM AÍ, ZÉ?

OURO? JOIAS? PRATA?

NHEEEC!

NÃO! UM MONTE DE... DE... DE...

BILBOQUÊS!

QUE TESOURO! ESTES SÃO OS PRIMEIROS BILBOQUÊS DA HISTÓRIA! OS PREE-GUIHCENSES TINHAM ESSE *HOBBY!*

COMO SABE DISSO?

LI NO LIVRO *AS ORIGENS PRIMITIVAS DOS BILBOQUÊS!* FOI ONDE FIZ MINHA PESQUISA!

POU!

UL

BEM, ZÉ... QUER SUA PARTE AGORA?

FIQUE COM ELA! E TIRE A GENTE DAQUI... **JÁ!**

BEM MAIS TARDE...
PUXA, QUE AVENTURA! E COMO VOCÊS SAÍRAM DE LÁ?
TINHA UMA RODOVIA A MENOS DE DOIS QUILÔMETROS! FOI SÓ PEDIR CARONA!
HUMPF!

ORA, TIO ZÉ! FOI SÓ UMA AVENTURA DIGNA DO TIO PATINHAS!
BAH! PELO MENOS O TIO PATINHAS SAI *LUCRANDO* NO FINAL!

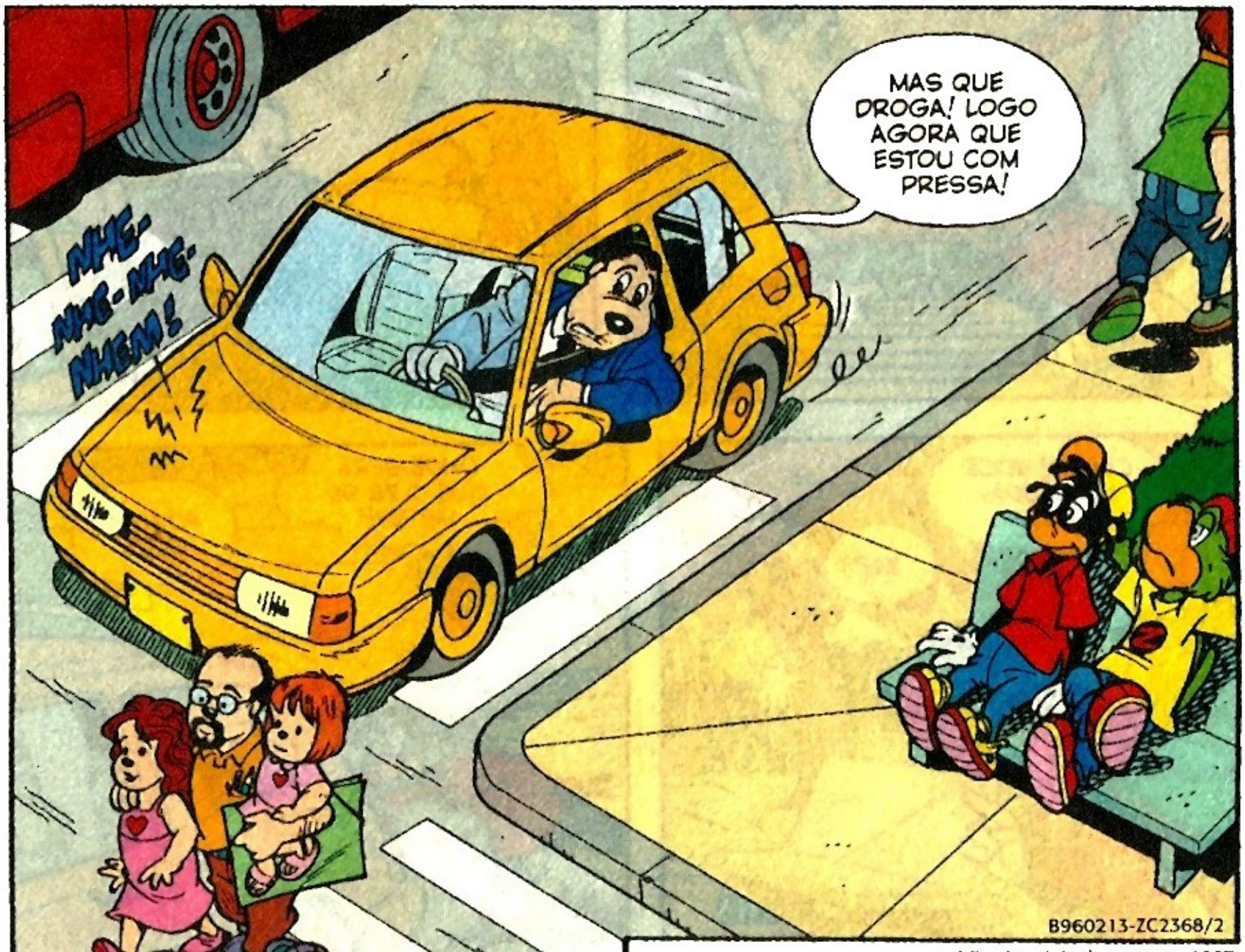
E VOCÊ NÃO LUCROU NADA COM A AVENTURA?
EU NÃO, MAS...

OLHA SÓ! NA RAIVA, EU NEM PENSEI *NISSO!*
OLHA O BILBOQUÊ! GENUÍNO EXEMPLAR DA CIDADE PERDIDA DE MOO-LEHZA! COISA FINA!
20 PRATAS, FAZ FAVOR!
POC!
Fim

Walt Disney

Zé Carioca

O DOM



Publicada originalmente em 1997.

Roteiro: ARTHUR FARIA JR. • Desenhos: GUSTAVO MACHADO • Cores e Letras: LUA AZUL

REALMENTE, JÁ ME DISSERAM ISSO... SÓ NÃO LEMBRO QUEM!

SERÁ A BATERIA?

PODE SER! QUAL DESSAS PEÇAS É ELA?

QUEM SABE DANDO UMA EMPURRA-DINHA...

CLARO! VOCÊ ME AJUDA, ZÉ?

ZÉ?

ONDE SERÁ QUE O ZÉ SE METEU?

FORÇA! ISSO!

AH! PEGOU!

VRUUM! VRUM!

PUF! PUF! PUF!

BRIGADÃO, HEIN?

CRINCH!

PLOF!

VRUMM!

GOSTEI DE VER, NESTOR! TU TENS O *DOM!*

?

AONDE VOCÊ FOI?

EU? ESTIVE AQUI O TEMPO TODO!

SABE, VOCÊ DEVIA EXPLORAR ESSE DOM! É SÓ OLHAR PRA UM CARRO E *TCHAM!* DEFEITO ENCONTRADO!

É...

JÁ ME DISSERAM ALGO ASSIM!

VAMOS TESTAR!

A OFICINA DO *TIÃO PARAFUSETA* ESTÁ LOTADA DE CARROS COM DEFEITO! QUEM SABE ELE DÁ UM BICO PRA VOCÊ?

DROGA! TENHO QUE IR AO BANCO, MAS NÃO TENHO NINGUÉM PRA DEIXAR NA OFICINA...

OFICINA MECÂNICA

TIÃO, O NESTOR...

VOCÊ CAIU DO CÉU, NESTOR!

PODE TOMAR CONTA DAS COISAS AQUI, ENQUANTO DOU UMA SAIDINHA?

CLARO!

LEGAL! VOU VER SE NÃO DEMORO! MINHAS MÃOS ESTÃO LIMPINHAS?

AS MÃOS? BEM, SIM, MAS...

ÓTIMO!

VIU, NESTOR?

VRUM!

O TIÃO MAL VIU VOCÊ E JÁ DEIXOU TODA A OFICINA NAS SUAS MÃOS! É O DESTINO!

PUXA! ATÉ EU JÁ ESTOU ACREDITANDO!

DIGA, MESTRE MECÂNICO... QUAL O DEFEITO DESSE MOTOR?

FÁCIL!

ESTÁ FALTANDO O *CARRO!*

É, FAZ SENTIDO!

VRUM!

OBA! UM CLIENTE!

VOCÊ É O MECÂNICO? FOI MUITO BEM RECOMENDADO!

PUXA, A FAMA *VOA!* SIM, SOU O MESTRE MECÂNICO!

A PEÇA DO ANO

JORNAL MECÂNICO

MEU CARRINHO ESTÁ COM UM *GRILINHO* NO MOTOR! ESCUTA SÓ!

VRU-VRU-VRU! CRIC! VRU-VRU-VRU!

REALMENTE... TEM UM GRILO *CRIQUILANDO* AÍ DENTRO! QUER QUE EU PEGUE O DANADO ?

SIM... MAS CUIDADO! GOSTO MUITO DO MEU CARRINHO!

EU ♥ MEU CARRO

AMO 123

PODE DEIXAR! SOU *MESTRE!*

BOM... ENTÃO TÁ! VOLTO DAQUI A UMA HORA!

ELE É O MECÂNICO MAIS *LIMPO* QUE JÁ VI! SÓ NÃO SEI SE ISSO É BOM OU MAU!

AMO 12

EI, ZÉ! DÁ UMA MÃOZINHA?

TÔ!

VUP!

NÃO PEDI UMA *MÃOZINHA DE LUVA,* MAS A SUA AJUDA!

XI! SOU ALÉRGICO A GRAXA!

AH, DEIXA PRA LÁ!

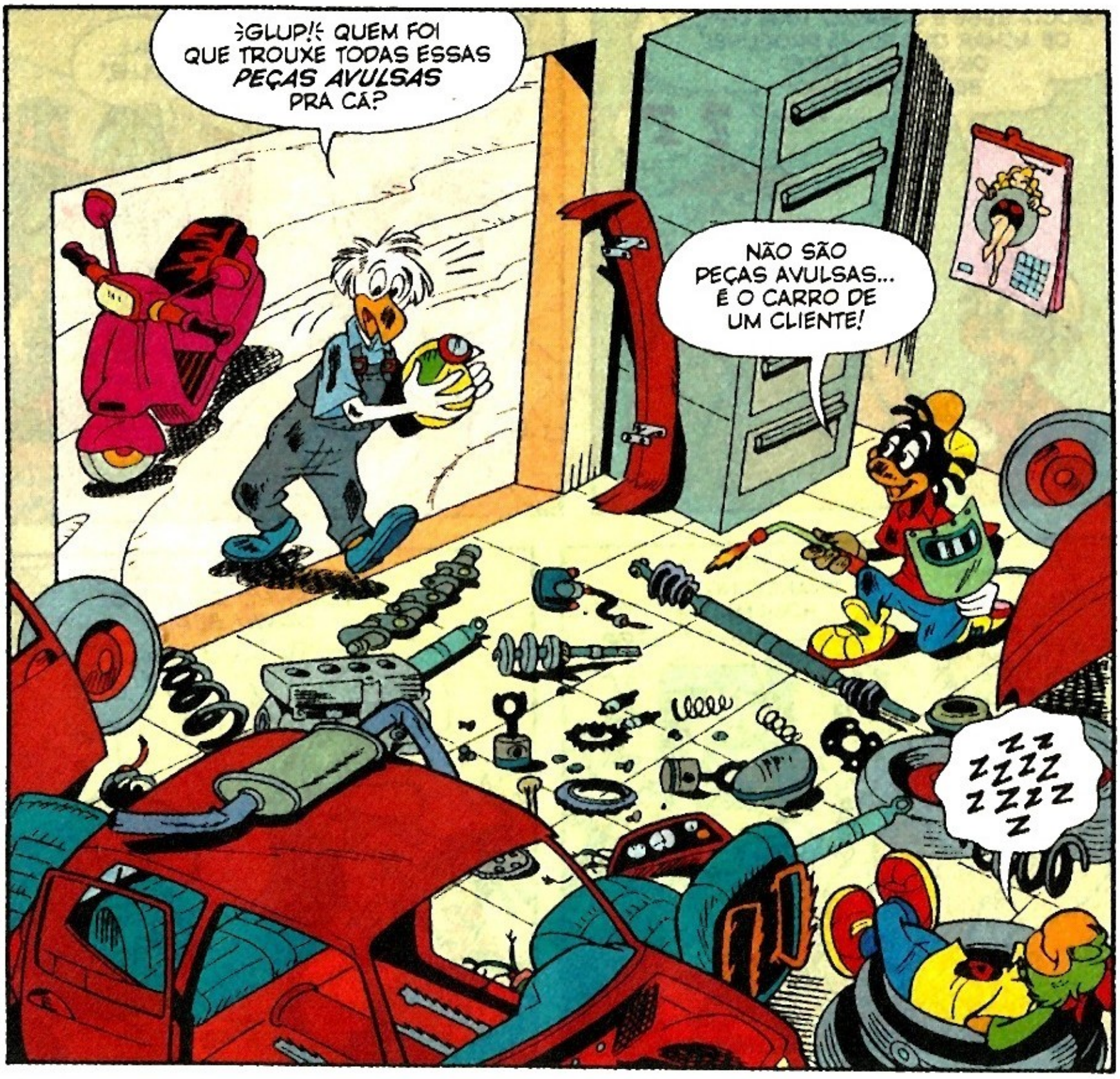
Z

NHEC! CREC!

MAIS TARDE...

PUXA, QUE FILA NO BANCO!

VRUM


GLUP! QUEM FOI QUE TROUXE TODAS ESSAS *PEÇAS AVULSAS* PRA CÁ?
NÃO SÃO PEÇAS AVULSAS... É O CARRO DE UM CLIENTE!
ZZZ ZZZZ ZZZZ Z

NOSSA! ELE DEVE TER DADO UMA BATIDA BEM FEIA!
NÃO... EU *DESMONTEI* INTEIRINHO! MAS AINDA NÃO ACHEI O DEFEITO...

VOCÊ O QUÊ?
OI! E O MEU CARRINHO?

MOÇO, ESSE É O *GRILO* MAIS DIFÍCIL DE ACHAR QUE EU JÁ PROCUREI! DEVE ESTAR MUITO BEM ESCONDIDO!

??

E-ESSAS PEÇAS... S-SÃO DO MEU *AMADO CARRINHO?*

SIM... OLHE!

EU ♥ MEU CARRO

GRXYW!

UÊ! DEU BRANCO NO HOMEM!

GRR...

TEC! TEC!

MONTE ESSE CARRO TODINHO DE NOVO! OUVIU BEM?!

EI!

DÁ PRA FAZER MENOS BARULHO? ASSIM NÃO CONSIGO DORMIR!

PLEC!

NOSSA! O QUE DEU NO CARA?

CALE A BOCA E MONTE O CARRO!

PLÁF!

FINALMENTE...

PRONTINHO, MOÇO! SEU AMADO CARRINHO, NOVINHO EM FOLHA!

EU *TRABALHEI!* TENHO QUE *DESINFETAR* AS MÃOS!

?

PAF! PAF!

AMO 123

PÔ... LEGAL! ACHO QUE ANDEI VENDO COISAS! QUANTO É O SERVIÇO?

NADA, NÃO! BOBAGEM!

QUE DROGA! O GRILO AUMENTOU! *GRUNF!*

CLANC!

CRIC! NHEC! O CRIC! CRIC!O NHEC! CRIC! CLANC! CRIC!

PÓIM!

VRUM!

AGORA... VAMOS *CONVERSAR!* QUEM FOI QUE DISSE QUE VOCÊ É *MECÂNICO?!*

B-BEM, TUDO COMEÇOU QUANDO...

NÃO INTERESSA! FOOOOORA!

INGRATO!

NÃO ENTENDO! SOU OU NÃO UM MESTRE DA MECÂNICA QUE CONSERTA QUALQUER COISA?

EI, NESTOR!

AGORA É A RODINHA DO MEU CARRO QUE CAIU! O QUE EU FAÇO?

BICO!

PRA RODINHAS SOLTAS, EU SUGIRO *GOMA DE MASCAR*...

TÁ NA MÃO!

LEGAL! COMO EU DISSE ANTES, VOCÊ ENTENDE DE CONSERTOS, CARA!

FOI ISSO!

DAÍ...

UM *ESPARADRAPO* AQUI E O VELOCÍPEDE AGUENTA MAIS UM POUCO!

LEGAL!

ZÉ & NESTOR
MESTRES EM CONSERTAR BRINQUEDOS

NÃO, FILHO! NÃO ACEITAMOS JUJUBAS COMO PAGAMENTO! AGORA, FIGURINHA DE FUTEBOL...

CAIXA

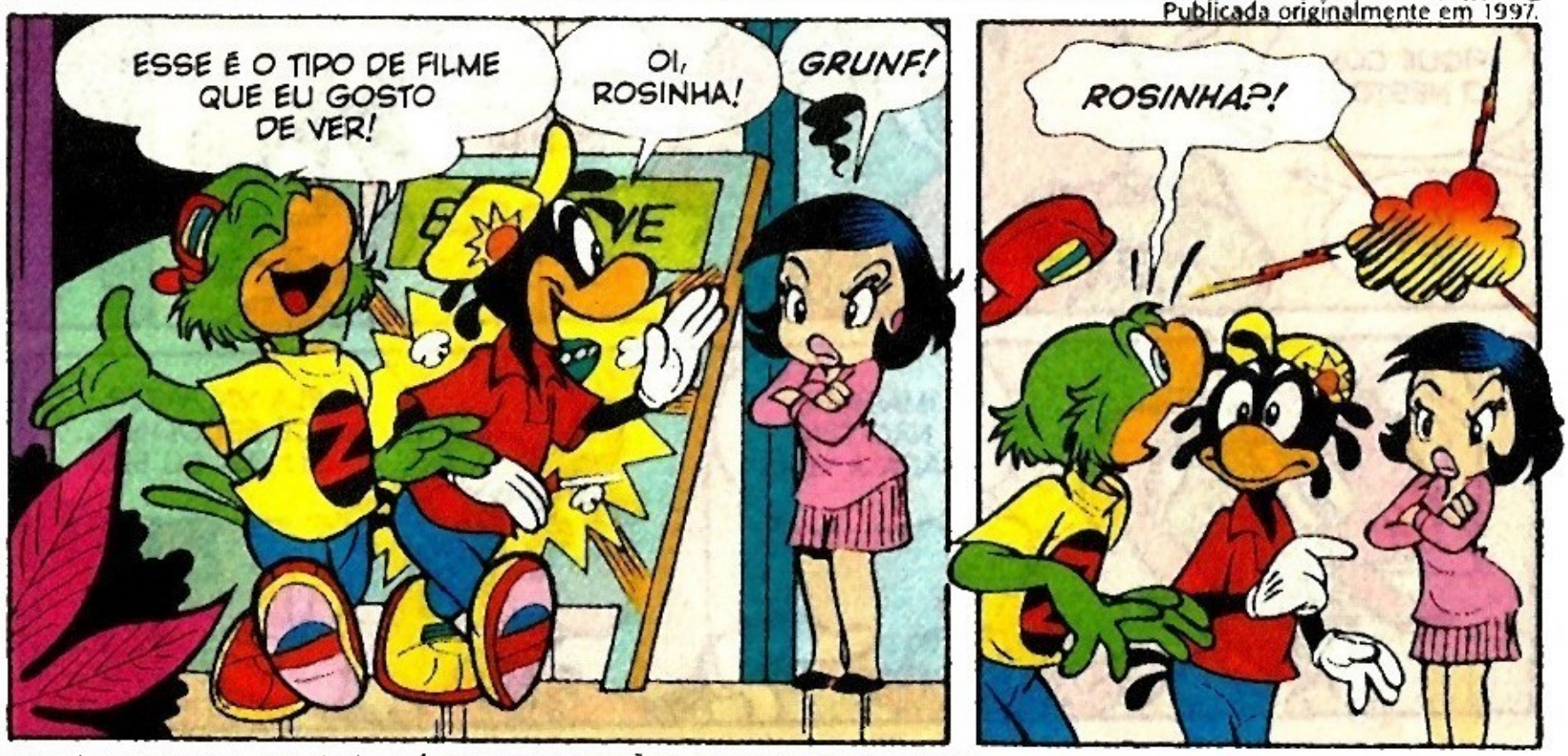
Fim

Walt Disney

Zé Carioca

A ESCOLHA

Publicada originalmente em 1997.



Desenhos: ELI LEON • Arte-Final: JOSÉ WILSON MAGALHÃES • Cores e Letras: LUA AZUL

O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI... E SOZINHA?

QUER MESMO SABER?

EU ESTOU AQUI SOZINHA PORQUE VOCÊ MARCOU COMIGO PRA GENTE ASSISTIR AO FILME E NÃO APARECEU!

EU MARQUEI CINEMA COM VOCÊ NA QUINTA!

ZÉ, HOJE É QUINTA!

MAS FOI BOM ISSO ACONTECER...

DESCOBRI QUE PREFERE A COMPANHIA DO NESTOR À MINHA!

FOI UM MAL-ENTENDIDO! PENSEI QUE HOJE FOSSE QUARTA!

FIQUE COM O NESTOR!

MAS... MAS...

ELA FICOU COM CIÚMES DE MIM!

IMAGINA! NÃO TEM NADA A VER!

ELA VAI FAZER VOCÊ ESCOLHER... OU ELA OU EU!

ELA NÃO FARIA ISSO! SERIA MUITO INFANTIL DA PARTE DELA!

QUER APOSTAR? VI ISSO NUM FILME!

FILME É UMA COISA, REALIDADE, OUTRA!

MAS...

ELE OU EU?

MAS, RÓ, SEJA RAZOÁVEL!

VOCÊ TEM SETE SEGUNDOS PRA ESCOLHER! 7, 6, 5...

ROSINHA, EU CONHEÇO O NESTOR DESDE CRIANÇA!

...4, 3...

ELE É O MEU MELHOR AMIGO!

...2, 1... ELE OU EU?

ELE... DIGO, EU... DIGO, VOCÊ!

EU SABIA! ZÉ, VOCÊ É UMA GRACINHA!

CHUAC!!!

POUCO DEPOIS...

E AGORA, ZÉ?

FICA FRIO! A RÓ VAI SE ARREPENDER DE TER ME OBRIGADO A FAZER ESSA ESCOLHA!

MAS COMO?

ESPERE E VERÁ!

NO DIA SEGUINTE...

MANSÃO ROUBA VAZ

OI, RÓ! DEMOREI MUITO?

N-NÃO!

SEUS AMIGOS VÃO JUNTO?

SIM, EU CONVIDEI TODA A GALERA... MENOS O NESTOR!

ZÉ, QUE FILME VAMOS VER?

NÃO SEI! QUAL É MESMO O FILME, RÓ?

ATOLEIRO DE PAIXÕES!

O QUÊ?! ESSE FILME É PROIBIDO!

É IMPRÓPRIO PRA *DIABÉTICOS!*

É *AÇUCARADO* DEMAIS! AH, AH, AH!

PREFIRO VER O *DRAGÃO NINJA!*

EU TAMBÉM!

IDEM!

VAMOS FAZER UMA VOTAÇÃO! QUEM QUER ASSISTIR AO DRAGÃO NINJA LEVANTE A MÃO!

1, 2, 3, 5, *5!* AGORA, QUEM QUER ASSISTIR AO *ATOLEIRO DE PAIXÕES?*

UÉ, MUDOU DE IDEIA, RÓ? NÃO QUER MAIS O *ATOLEIRO?*

GRUNF!

¡AHH!
¡UH!
PEGA O CARA, CHING LEE!
FILMÃO!
MASSA!
ESTÁ GOSTANDO, RÓ?
É ISSO AÍ, CHING!
UHH!
GRUNF!

POUCO DEPOIS...
AGORA QUE TAL COMER PASTEL NA BARRACA DO CHICOQUINHO?
BOA!
ESTOU NESSA!

RÓ, VOCÊ NÃO VEM?
POR QUÊ? VOCÊ ESTÁ PENSANDO EM IR COM ELES?

É CLARO! VAI SER SUPER-DIVERTIDO!
NÃO ACHA MELHOR UM JANTAR À LUZ DE VELAS NUM RESTAURANTE FRANCÊS...

...SÓ NOS DO...
MUDANÇA DE PLANOS! VAMOS PRA UM RESTAURANTE FRANCÊS!
ULALÁ!

ASSIM...

NON, SENHORR, NON TEMOS SANDUÍCHE DE MORRTADELA!

ENTÃO UM DE SALAMINHO MESMO!

AHH! TEM UM MONTE DE CARAMUJO NO MEU PRATO!

ESSA TURMA É LEGAL, NÃO?

MUITO! GRUNF!

DEPOIS...

...MORO NA VILA XURUPITAA, SE EU PERDER ESTE TREM QUE NA CURVA APITAA, DURMO NA CASA DA TIA RITAA!

TCHAU, ZÉ!

ATÉ AMANHÃ!

ATÉ, TCHURMA!

O PESSOAL É GENTE FINA, NÉ?

VOCÊ VAI COMEÇAR A SAIR COM ESSA TURMA A TIRACOLO?!

POR QUÊ? VAI ME OBRIGAR A ESCOLHER ENTRE ELES E VOCÊ TAMBÉM?

HÃ?! N-NÃO!

VOCÊ FICOU MAGOADO PELO NESTOR, NÃO FICOU?

FIQUEI, SIM!

NÃO TIRO SUA RAZÃO POR EU TER CONFUNDIDO O DIA QUE MARCAMOS PRA IR AO CINEMA, MAS O NESTOR NÃO TEVE CULPA!

É! EU FUI EGOÍSTA! VOCÊ ME PERDOA?

POSSO REATAR A AMIZADE COM O NESTOR?

CLARO!

IAHUU! VOU CORRENDO CONTAR PRA ELE!

EI! NÃO VÁ ESQUECER QUE AMANHÃ TEMOS UM CHÁ DE CARIDADE!

NO DIA SEGUINTE...

!

TÉDIO

ZÉ, VOCÊ NÃO PARECE ESTAR SE DIVERTINDO!

QUEM, EU? QUE NADA! ESTÁ ÓTIMO, *SUPERANIMADO!*

NHIM! NHÓIM NHIM...

UAH!

AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!

ZZZZ... HÃ?

VAMOS, ZÉ! TENHO UM PROGRAMA MELHOR!

?

IAHH! IUH!

FILMÃO!

DEMAIS!

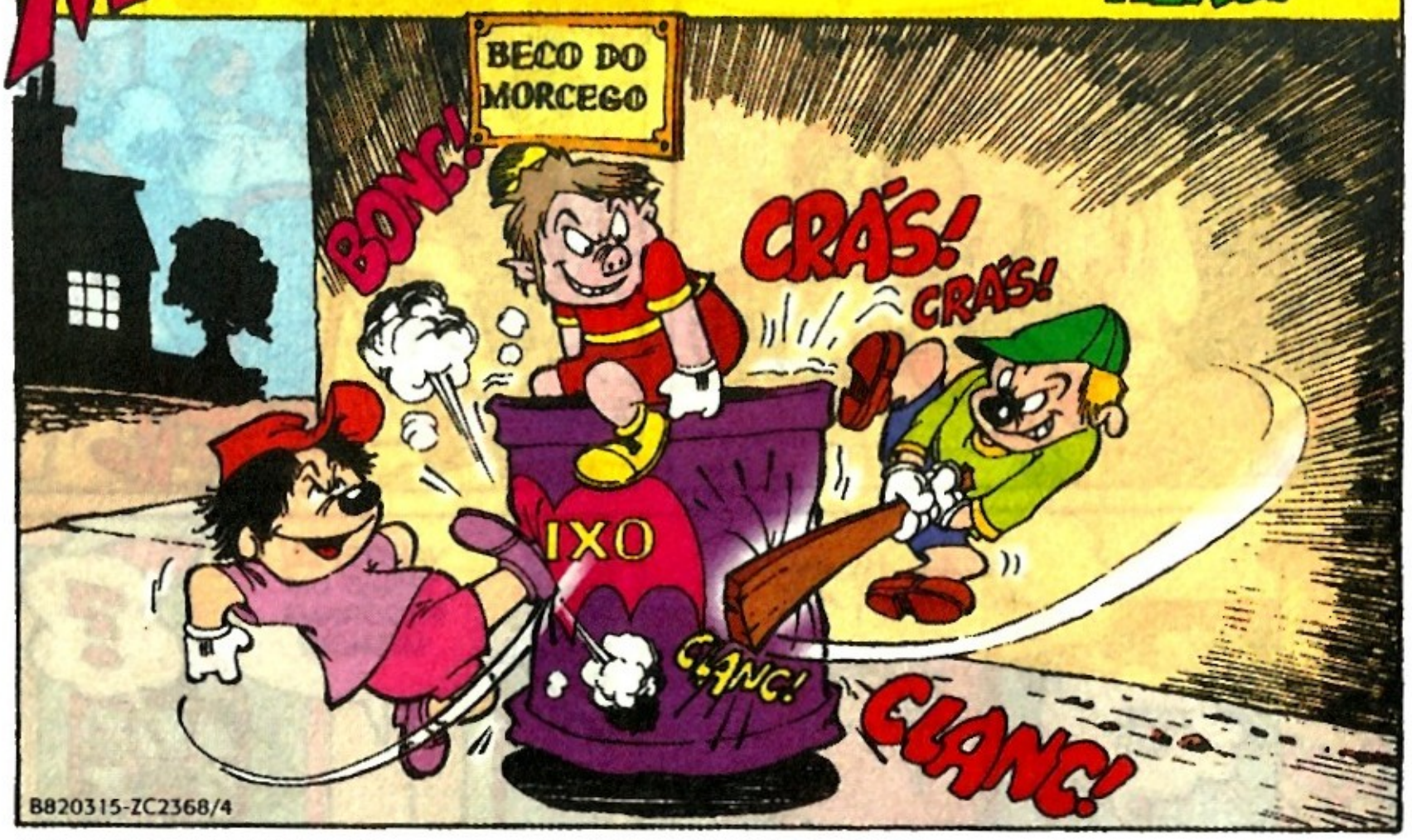
EH, EH!

RAA!

VAI, *VAN DRAMA*, ACABE COM ELE! IAHHH!

Fim

WALT DISNEY'S MORCEGO VERMELHO EM OS SOFRIMENTOS DE UM HERÓI



Publicada originalmente em 1983.

Roteiro: GÊRSON L. B. TEIXEIRA • Desenhos: IRINEU SOARES RODRIGUES • Cores e Letras: LUA AZUL

TODO HERÓI QUE SE PREZE TEM UM ESCONDERIJO DIGNO... O BATEMÃO TEM UMA CAVERNA...

EI, É ISSO! PRECISO ENCONTRAR UMA CASA COM CAVERNA EMBAIXO! E O PENINHA VAI ME AJUDAR A ENCONTRAR!

BECO DO MORCEGO

LIXO

SIM, SENHOR! TEMOS EXATAMENTE O QUE PROCURA! PERTENCEU A UM HERÓI QUE SE APOSENTOU, SABE?

É UMA BELA CASA!

Imobiliária Toca da Raposa

O ALUGUEL É DE APENAS 80 MIL POR MÊS!

¿GLUP!? PENSANDO BEM, A CASA NÃO É TÃO BELA ASSIM...

Imobiliária Toca da Raposa

VOCÊ NÃO TERIA UMA COM UM ALUGUEL UM POUQUINHO MAIS BARATO?

QUANTO O SENHOR PODE PAGAR?

200!

BEM, POR ESSA QUANTIA, SÓ TENHO ESTE BARRACO COM PORÃO EM ÁREA SUJEITA A ENCHENTES!

COM AS CHAVES, O SENHOR GANHA ESTE LINDO BRINDE!

NÃO, OBRIGADO! ACHO QUE VOU ARRUMAR UMA VAGA EM ALGUMA PENSÃO!

POUCO DEPOIS...

AQUI ESTÃO OS DOIS MESES ADIANTADOS!

ÓTIMO! E LEMBRE-SE... ALMOÇO AO MEIO-DIA E JANTAR ÀS 7!

Candidato

UÉ, O PRATO DO ALMOÇO É O MESMO DO JANTAR?

SE É O MESMO? É CLARO QUE É O MESMO! MAS EU LAVO DEPOIS! *AH, AH, AH!*

BEM, NÃO POSSO ME QUEIXAR! ESTE É UM BOM ESCONDERIJO! TOMEI QUATRO ÔNIBUS PRA CHEGAR AQUI!

BEM, AGORA... MÃOS À OBRA! VAI DAR TRABALHO, MAS VOU TER MINHA CAVERNA!

HORAS DEPOIS...

UFA! FINALMENTE!

EI, SEU PENINHA!

TOC! TOC! TOC!

JÁ VAI, DONA SOLANGE!

PRECISO ESCONDER ESTE BURACO!

TOC! TOC!

POIS NÃO?

EU VIM AVISAR QUE... *QUE... QUE...*

O SENHOR ESTÁ COM O QUARTO CHEIO DE TERRA?!

TERRA? QUE TERRA?

AH, ISSO? É UM TRABALHO QUE TROUXE PRA FAZER EM CASA! EU VENDO TERRAS, SABE? *EH, EH!*

EU DEVIA TER CONTINUADO COM MEU EMPREGO NO HOSPÍCIO...

PELO MENOS TRATAVA COM PESSOAS MAIS NORMAIS!

EU VIM AQUI PRA AVISAR QUE HOJE NÃO VAI DAR PRA TOMAR BANHO... UM CANO QUEBROU! ESTAMOS SEM ÁGUA!

CANO?! *SERÁ?*

OH, NÃO! ESSA CAVERNA AGORA ESTÁ IDEAL PRO *SALMÃO VERMELHO!*

ACHO MELHOR ESQUECER A CAVERNA, POR ENQUANTO!

HUM... ESTE ARMÁRIO ME DEU UMA IDEIA!

DIAS DEPOIS...

TRIM! *TRIM!*

O TELEFONE-MORCEGO!

BLAM!

ALÔ, CORONEL!

ESTAREI AÍ EM POUCOS MINUTOS!

CLIC!

OH, NÃO! AS PORTAS EMPERRARAM!

UMA HORA DEPOIS...

DESISTO! ÷PUF!÷

NHEC!

A JUSTIÇA *FARDA*, MAS NÃO *TALHA*... OU MELHOR... TARDA, MAS NÃO FALHA!

VRUUM!

VRUUM!

NA MINHA LATA DE LIXO, EU NÃO PODIA FAZER ISTO!

VRRUMMM!

OH, NÃO! A PONTE CAIU!

MAS ISSO NÃO É OBSTÁCULO PRA UM *HERÓI!*

OUTRA HORA DEPOIS...

AQUI ESTOU, CORONEL!

AGORA? ISSO PORQUE ERA URGENTE, NÉ? JÁ PENSOU SE NÃO FOSSE?!

NÃO FOI MINHA CULPA! ACABOU A GASOLINA BEM NO MEIO DA RAMPA!

COMO É QUE É?

EU EXPLICO! TUDO COMEÇOU QUANDO...

POUCO DEPOIS...

QUER DIZER QUE TUDO ISSO ACONTECEU POR CAUSA DE UM ESCONDERIJO?

SIM! MEU BECO ESTAVA MAIS POPULAR QUE A NOVELA DAS 7!

ACHO QUE POSSO DAR UM JEITO! SEI DE UM LUGAR IDEAL PRA VOCÊ SE ESCONDER!

ASSIM...

POR QUE SERÁ QUE É SÓ COMIGO QUE ACONTECEM ESSAS COISAS?

LIXO

XÔ! XÔ!

LIXO

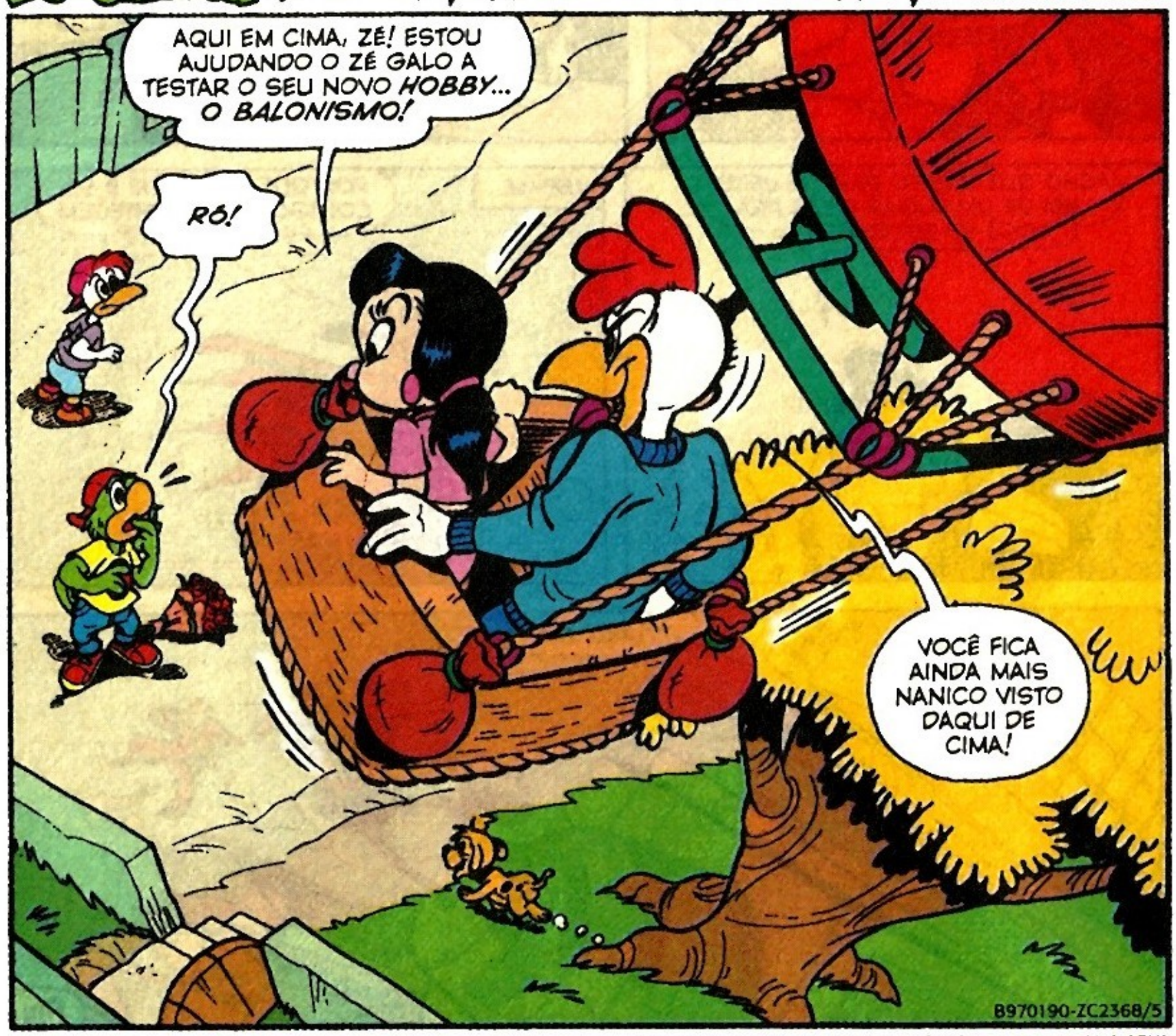
Fim

Publicada originalmente em 1998.

Walt Disney

Zé Carioca

TÃO QUERENDO ME DAR UM BALÃO!



Desenhos: APARECIDO NORBERTO • Cores e Letras: LUA AZUL

MAS, RÓ, E O RANGO... DIGO, O NOSSO ENCONTRO DE SÁBADO?

HOJE É SÁBADO? PUXA, ZÉ, DESCULPE! ESQUECI COMPLETAMENTE!

VENHA AQUI COM A GENTE QUE, DEPOIS DO PASSEIO, VAMOS ALMOÇAR!

SUBIR AÍ, COMO?

ZÉ GALO, DESÇA LÁ PRA PEGAR O ZÉ!

DESCER AQUI É PERIGOSO! VOU FAZER MELHOR!

OPS! DESCULPE O MAU JEITO, COMPANHEIRO!

PLOF!

AMARRE A CORDA NA CINTURA QUE NÓS VAMOS PUXAR VOCÊ!

ESSE CARA ME PAGA!

LÁ VAMOS NÓS!

EI!

ZÉ, CUIDADO!

HEIN?

AI! UI! AI!

CRAC!

FLAC!

CRAC!

O ZÉ GALO ESTÁ TENTANDO PUXAR VOCÊ, ZÉ, MAS...

DESCE ESSA COISA PRA EU DESAMARRAR A CORDA!

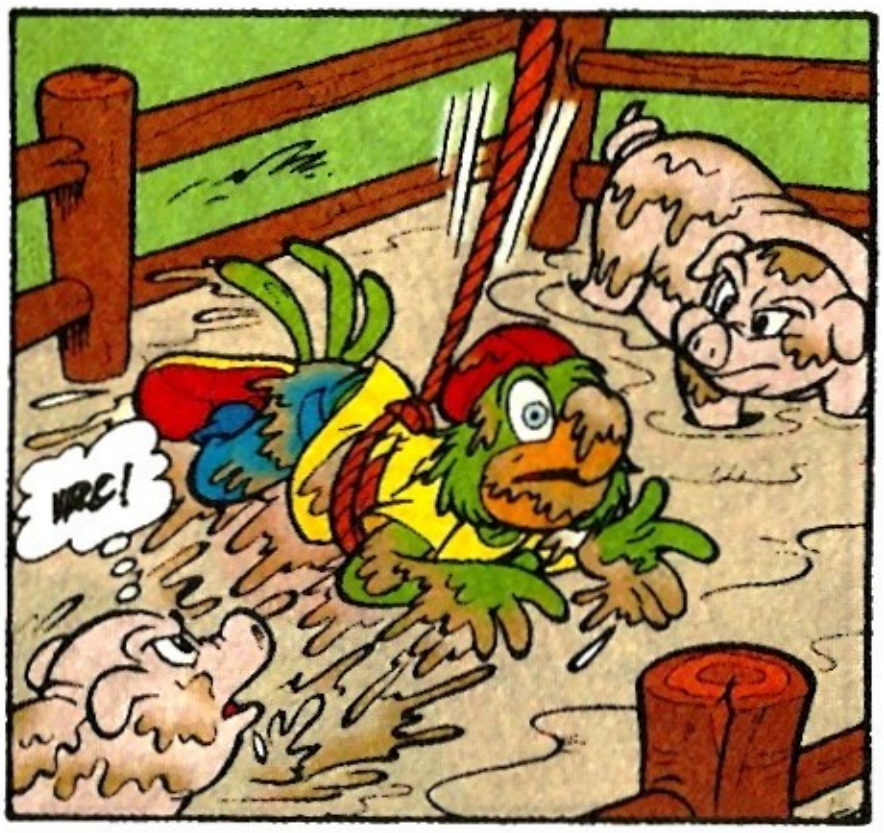
VOU TENTAR! EH, EH!

ZÉ GALO, PUXE LOGO O ZÉ AQUI PRA CIMA!

ESTOU TENTANDO! MAS A VIDA BOA DEIXOU O ZÉ UM BOCADO PESADO!

ESSA NÃO!

SOBE ESSE BALÃO! SOBE!
ESTÁ VENDO COMO ELE É VOLÚVEL? NÃO SABE O QUE QUER!


HRC!

ZÉ GALO! VOCÊ ESTÁ FAZENDO DE PROPÓSITO!
NÃO ESTOU! É QUE AINDA NÃO PEGUEI MUITA PRÁTICA COM O BALÃO!

TCHBLUF!

ESTÁ VENDO? ERA PRA SUBIR E ACABEI DESCENDO!
PELO MENOS O ZÉ TOMOU UM BANHO!
COF! PLOF!

É MELHOR VOCÊ DESCER LOGO ESTA COISA, ANTES QUE ALGUÉM SE MACHUQUE!

ESTÁ BEM, MAS NÃO PRECISA FICAR IRRITADA!

XI! POR ENGANO, ABRI O AR QUENTE, AO INVÉS DE FECHAR!

VUCH!

OH, NÃO!

ZÉ, VOCÊ ESTÁ BEM?

BEM... BEM ALTO!

ZÉ GALO! CUIDADO!

HÃ?!

UF!

PLOF!

ELE ESTÁ BEM!

O QUE ELE ESTÁ FAZENDO?

QUE CARA É ESSA, AMIGÃO? FOI TUDO ACIDENTE, A ROSINHA TÁ DE PROVA!

RÓ, VEM COMIGO!

?!

ZÉ, É MUITO ALTO!

CONFIE EM MIM!

ELE NÃO É TÃO ESPERTO? ENTÃO QUE SE VIRE!

NÃO ME DEIXEM AQUI SOZINHO!

ORA, SIGA A GENTE! A CORDA TÁ ESTICADA!

NESTA ALTURA? ESTÁ MALUCO?!

E, ASSIM...

SOCORRO! ALGUÉM ME AJUDE! ZÉ, VOCÊ ME PAGA! GRRR!

Fim

EDITORA Abril
Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)
Editor: Roberto Civita
Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Elda Müller, Fábio Colletti Barbosa, Giancarlo Civita, Jairo Mendes Leal, José Roberto Guzzo, Victor Civita
Presidente Executivo Abril Mídia: Jairo Mendes Leal
Diretor de Assinaturas: Fernando Costa
Diretor Digital: Manoel Lemos
Diretor Financeiro e Administrativo: Fábio d'Avila Carvalho
Diretora Geral de Publicidade: Thaís Chede Soares
Diretor Geral de Publicidade Adjunto: Rogerio Gabriel Comprido
Diretora de Recursos Humanos: Paula Traldi
Diretor de Serviços Editoriais: Alfredo Ogawa

Diretora Superintendente: Claudia Giudice
Diretor de Núcleo: Dimas Mietto

ZÉ CARIOCA
FEVEREIRO DE 2012

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo

Editora especial: Mônica Pina **Editor de Arte:** Fabio Figueiredo **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Atendimento ao Leitor:** Carolina Garofalo **Auxiliar Administrativo:** Renan dos Anjos **Colaborou nesta edição:** Paulo Maffia (pesquisa) **CTI:** Eduardo Blanco (supervisor), Aldo Teixeira, Andre Luiz, Cristina Negreiros, Dorival Coelho, Fernando Batista, Leandro Alves, Luciano Custódio, Marcelo Tavares, Marcos Medeiros, Mario Vianna, Marisa Tomas, Rogério da Veiga

SERVIÇOS EDITORIAIS: Apoio Editorial: Carlos Grassetti (Arte), Luiz Iria (Infografia) **Dedoc e Abril Press:** Grace de Souza **Pesquisa e Inteligência de Mercado:** Andrea Costa **Treinamento Editorial:** Edward Pimenta

PUBLICIDADE CENTRALIZADA: Diretores: Marcia Soter, Mariane Ortiz, Robson Monte **Executivos de Negócio:** Ana Paula Teixeira, Ana Paula Viegas, Caio Souza, Camilla Dell, Camila Folhas, Carla Andrade, Claudia Galdino, Chede Gomes, Cristiano Persona, Daniela Serafim, Eliane Prado, Fliani Prado, Emiliano Hansenn, Fabio Santos, Jary Guimarães, Marcello Almeida, Marcelo Carvalheiro, Marcio Bezerra, Marcus Vinicius, Maria Lucia Strofbek, Nilo Bastos, Regina Maurano, Renata Miolli, Rodrigo Toledo, Selma Costa, Susana Vieira, Tati Mendes **PUBLICIDADE DIGITAL: Diretor:** André Almeida **Gerente:** Virginia Any **Gerente de Estratégia Comercial:** Alexandra Mendonça **Executivos de negócios:** André Bortolai, André Machado, Caio Moreira, Camila Barcellos, Carolina Lopes, Cinthia Curty, David Padula, Elaine Collaço, Fabiola Granja, Flavia Kanneebley, Gabriel Souto, Guilherme Bruno de Luca, Guilherme Oliveira, Herbert Fernandes, Juliana Vicedomini Laura Assis, Luciana Menezes, Rafael de Camargo Moreira, Renata Carvalho, Renata Simões **PUBLICIDADE REGIONAL: Diretores:** Marcos Peregrina Gomez, Paulo Renato Simões **Gerentes:** Andrea Veiga, Cristiano Rygaard, Edson Melo, Francisco Barbeiro Neto, Ivan Rizental, João Paulo Pizarro, Mauro Sannazzaro, Ricardo Mariani, Sonia Paula, Vania Passolongo **Executivos de Negócios:** Adriano Freire, Aline Cunha, Beatriz Ottino, Camila Jardim, Carolina Louro, Caroline Platilha, Catarina Lopes, Celia Pyramo, Clea Chies, Daniel Empinotti, Henri Marques, Italo Raimundo, José Castilho, José Rocha, Josi Lopes, Juliana Erthal, Julio Tortorello, Leda Costa, Luciene Lima, Pamela Berri Manica, Paola Dornelles, Ricardo Menin, Samara Sampaio de O. Reinders **PUBLICIDADE NÚCLEO INFANTIL: Diretora:** Eliani Prado ***Segmentos Dedicados* Gerente:** Ana Paula Moreno **Executivos de Negócios:** Adriana Pinesi, Alexandre Neto, Camilla Dell, Calia Valese, Fabiana Mendes, Paula Perez, Regiane Ferraz, Taliana Castro Pinho ***Segmento Casa* Gerente:** Marilia Hindi **Executivas de Negócios:** Camila Roder, Cida Rogiero, Juliana Sales, Lucia Lopes, Maria Veloso, Priciila Cordoba ***Segmento Automotivo e Esportes:*** Marcia Marini **Executivos de Negócios:** Mauricio Ortiz, Rodolfo Tamer ***Segmento Moda:*** Nanci Garcia **Executivos de Negócios:** Kauê Lombardi, Michele Brito, Vanda Fernandes ***Segmento Turismo:*** Solange Custodio **Executiva de Negócios:** Zizi Mendonça **DESENVOLVIMENTO COMERCIAL: Diretor:** Jacques Baist Ricardo **INTEGRAÇÃO COMERCIAL: Diretora:** Sandra Sampaio **MARKETING E CIRCULAÇÃO: Diretora de Marketing:** Simone Souza **Gerente de Marketing:** Tiago Afonso **Gerente de Publicações:** Pedro Londoz **Analistas de Marketing:** Bruno Scaravelli, Carolina Padilha, Flávia Merlo, Priscila Orenstein **Estagiário:** Kauê Luiz Santin **Gerente de Eventos:** Eliana Villar **Analista:** Marina Bazrionuevo **Estagiária:** Tatiane de Deus **Gerente de Circulação Avulsas:** Maria Helena Couto **Licenciamento:** Vanessa Weilman **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES: Gerente:** Victor Zockun **Consultora:** Marina Bonagura **Processos:** Deise Droppa, Igor Ismael Assan, Sueli Souza **ASSINATURAS: Atendimento ao Cliente:** Clayton Dick **Recursos Humanos: Consultora:** Camila Morena

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Alfa, Almanaque Abril, Ana Maria, Arquitetura & Construção, Aventuras na História, Boa Forma, Bons Fluidos, Bravo!, Capricho, Casa Claudia, Claudia, Contigo!, Delícias da Calu, Publicações Disney, Dicas Info, Elle, Estilo, Exame, Exame PME, Gloss, Guia do Estudante, Guias Quatro Rodas, Info, Lola, Loveteen, Manequim, Máxima, Men's Health, Minha Casa, Minha Novela, Mundo Estranho, National Geographic, Nova, Placar, Playboy, Quatro Rodas, Recreio, Revista A, Runner's World, Saúde, Sou Mais Eu!, Superinteressante, Tititi, Veja, Veja Rio, Veja São Paulo, Vejas Regionais, Viagem e Turismo, Vida Simples, Vip, Viva! Mais, Você RH, Você S/A, Women's Health **Fundação Victor Civita:** Nova Escola, Gestão Escolar

ZÉ CARIOCA nº 2368 (ISSN 0104-3404) é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **ZÉ CARIOCA** não admite publicidade redacional. © 2012 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 6º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. **Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior:** www.publiabril.com.br

IMPRESSA NA GRÁFICA ABRIL
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC | FIPP | ANER

Abril s.a.

Conselho de Administração: Roberto Civita (Presidente), Giancarlo Civita (Vice-Presidente), Esmaré Weideman, Hein Brand, Victor Civita
Presidente Executivo: Fábio Colletti Barbosa
www.abril.com.br

FALE CONOSCO!

E-mail:
disney.abril@atleitor.com.br

Sites:
www.abriljovem.com.br
e www.disney.com.br

Telefones:
(0_ _ 11) 3037-4131 ou
3037-4673, de segunda
a sexta, das 10 às 12 horas
e das 14 às 16 horas

Cartas:
Av. Nações Unidas, 7221
6º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Fax: (0_ _ 11) 3037-4124

Edições anteriores
Venda em bancas pelo preço da última edição mais despesa de remessa. Algumas edições também podem ser adquiridas em www.lojaabril.com.br

ASSINATURAS

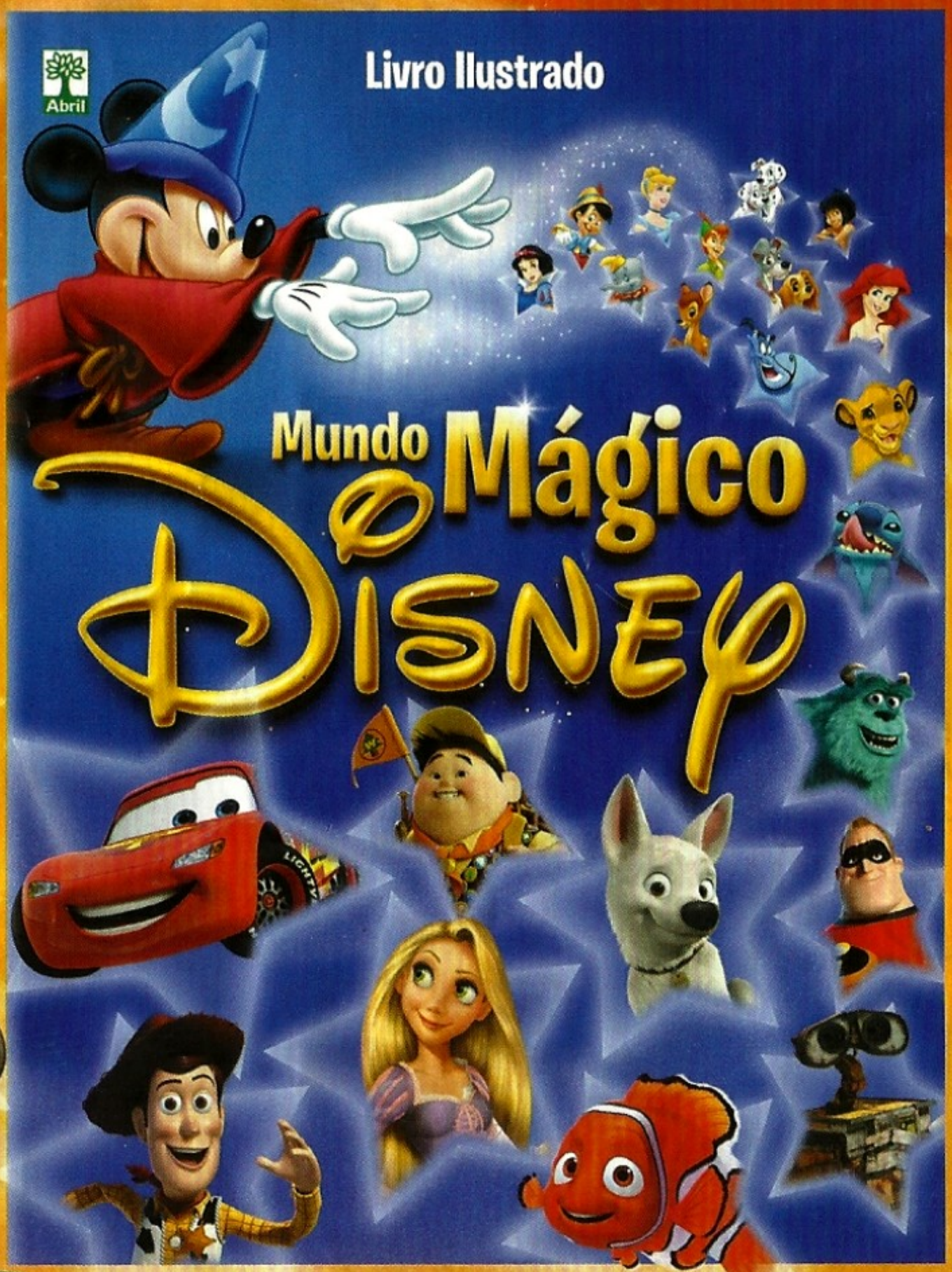
Para assinar o pacote de revistas em quadrinhos Disney

www.assineabril.com.br
Grande São Paulo:
(0_ _11) 3347-2121
Demais localidades:
0800-775-2828

Serviço ao Assinante
(renovação, alteração de endereço, dúvidas ou reclamações)

www.abrilsac.com.br
Grande São Paulo:
(0_ _11) 5087-2112
Demais localidades:
0800-775-2112

A Magia Dos Filmes Disney em um álbum de figurinhas inédito!



©Disney

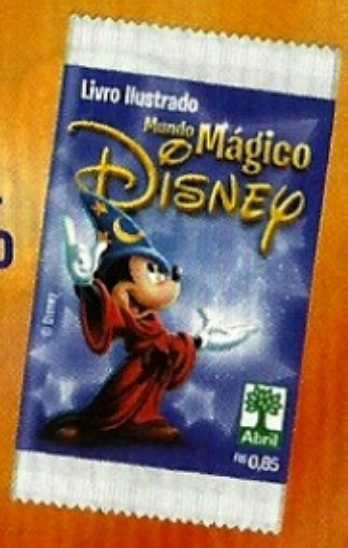
Reviva toda a emoção dos desenhos animados da Disney e Disney·Pixar.

São 270 figurinhas de 62 clássicos da animação

para colecionar e guardar para sempre!

JÁ NAS BANCAS!

www.abriljovem.com.br



Abril MÍDIA

© Disney

ESCOLHA O PUFFLE QUE TEM TUDO A VER COM VOCÊ.

No Club Penguin, você escolhe o seu bichinho de estimação. Artista, surfista, dançarino, piloto... Cada puffle tem o seu jeito. Qual é o seu?

ENTRE NESSA DIVERSÃO! ACESSE:

clubpenguin.com/pt

Disney CLUB PENGUIN